



**Literaturgespräch mit Professor Wolfgang Braungart über Stefan Georges  
Gedichte und „Schönheit und Natur“**

**„Natur – Schönheit – Dichtkunst“**

Im Rahmen der zweiten Skulpturentriennale Bingen veranstalten die Gerda und Kuno Pieroth Stiftung und die Volkshochschule Bingen unter dem Titel „Natur - Schönheit - Dichtkunst“ ein Literaturgespräch mit Professor Dr. Wolfgang Braungart, Professor für Allgemeine Literaturwissenschaft und Neuere deutsche Literatur an der Universität Bielefeld, der seit 2009 auch Vorsitzender der Stefan-George-Gesellschaft Bingen ist. Professor Braungart stellt Gedichte Stefan Georges vor und lädt zum gemeinsamen Gespräch ein. Dabei stehen die Begriffe von „Schönheit“ und „Natur“, mit denen sich auch die Kunstwerke des 20. und 21. Jahrhunderts im Skulpturenpark auf vielfältige Weise auseinandersetzen, im Vordergrund. So, wie die aussergewöhnliche Binger Rheinlandschaft das Naturverständnis des jungen Stefan George geprägt hat, so hat diese auch die Konzeption vieler Kunstwerke für die Skulpturentriennale beeinflusst. Dennoch geht – in beiden Fällen – Natur nicht spannungslos in Kunst auf. Auch darüber wird zu sprechen sein.

Das Literaturgespräch findet am 20. Juni 2011 um 19:30 im Ida-Dehmel-Saal der VHS statt, die Teilnahme ist frei.

Über eine Veröffentlichung dieser Nachricht würden wir uns freuen und hoffen, Sie auch zu dem Literaturgespräch begrüßen zu dürfen. Für Fragen stehen wir Ihnen natürlich gerne zur Verfügung.

Mit freundlichen Grüßen

René Nohr, Volkshochschule Bingen

Dr. Britta von Campenhausen, Presse & Kunstvermittlung Skulpturen Bingen 2011